

小紋一重太鼓の部

◆各賞……山野愛子賞（最優秀賞）・優秀賞・準優秀賞・優秀技能賞・審査員奨励賞・ジャーナル賞

川原田 友梨子（北海道）	辻 田 理 子（静岡県）
佐々木 知 子（北海道）	永 井 美 夢（静岡県）
三 浦 梨 絵（宮城県）	三 浦 たまみ（静岡県）
石 井 美 佳（茨城県）	蓑 輪 潤 子（福井県）
小 泉 友 美（茨城県）	水 野 志 保（岐阜県）
坂 入 知恵美（茨城県）	黒 川 いずみ（三重県）
小 倉 喜美子（栃木県）	秋 吉 千 晴（大阪府）
関 矢 千 明（栃木県）	内 田 永 遠（つくばビジネスカレッジ専門学校）
中 村 菜都美（栃木県）	武 藤 まゆり（つくばビジネスカレッジ専門学校）
NGUYEN LE QUYNH TRAM（栃木県）	涌 井 寧 音（つくばビジネスカレッジ専門学校）
山 形 慶 子（栃木県）	多 田 華（専門学校穴吹ビューティカレッジ）
渡 邊 円 佳（栃木県）	遠 藤 寛 奈（山野美容芸術短期大学）
小 林 奈 穂（埼玉県）	梶 原 心 花（山野美容芸術短期大学）
星 野 百 音（東京都）	北 村 文（山野美容芸術短期大学）
鳥 海 祥 子（千葉県）	庄 籠 希（山野美容芸術短期大学）
柿 島 由 梨（静岡県）	

〔競技説明〕 ●競技時間…体型補正・長襦袢の着付けまで……20分（控室）

着付け・帯結び……15分（ステージ）

●使用する着物…小紋（腰上げなし、二部式セパレートタイプ不可）

●帯…… 名古屋帯使用 一重太鼓（作り帯・二部式帯不可）

〔審査基準〕 トータルビューティな視点からの創造性、技術性、調和美の総合点で評価されます。